

Pillole di arte contemporanea

a cura di **Marta Silvi**

Mercoledì 5 Febbraio – ore 19.00 – 20.00

c/o Fondazione smART – polo per l'arte

Sabato 22 Febbraio – ore 15.00 – 16.30

c/o Musja

Fondazione smART - polo per l'arte presenta ***Pillole di arte contemporanea*** il ciclo di incontri organizzato in lezioni frontali e visite esterne, a cura di **Marta Silvi**, per avvicinare il pubblico ai linguaggi dell'arte contemporanea. Il concetto di pillola, nella sua accezione da una parte curativo/benefica e dall'altra concentrata, spiega la natura di questi incontri sull'Arte Contemporanea, apprezzabili in forma completa oppure singolarmente, senza che ne sia vanificata la loro efficacia.

Attraverso un percorso che si articola intorno al significato di presenza/assenza dell'oggetto artistico lungo l'asse frastagliato del XX e inizio XI secolo, si affronterà lo studio di alcune opere, personalità ed eventi scelti, utili alla comprensione dell'espressione nell'arte contemporanea. A partire dall'objet trouvé celebrato da Marcel Duchamp fino all'oggetto smaterializzato, per citare Lucy R. Lippard, delle azioni e delle performance. Senza pretesa di soddisfare la conoscenza totale della Storia dell'Arte ma con l'intento di disegnare una delle storie possibili, si solleveranno quesiti e ragionamenti sul "perché", a dirla con Bonami, "l'arte contemporanea è davvero arte".

Le lezioni saranno organizzate come discussioni su un'opera data che diventerà fulcro di mappe mentali estensibili. Il docente inviterà alla riflessione e all'elaborazione di domande e possibili risposte sugli argomenti proposti. Come parte complementare del corso saranno organizzati appuntamenti e visite esterne presso studi di artisti, mostre, fiere ed eventi particolari.

Nel mese di **febbraio** sono previsti due appuntamenti, il primo **mercoledì 5 alle ore 19.00** presso la sede della Fondazione per un incontro dedicato a **Robert Rauschenberg**, artista americano protagonista del movimento d'avanguardia del New Dada e il secondo **sabato 22 dalle ore 15.00 alle 16.30**, per un percorso guidato con Marta Silvi alla mostra *The dark side, chi ha paura del buio?* a cura di Danilo Eccher presso **Musja** il nuovo museo privato di Roma.

PROGRAMMA

- 13.11.19 / h 19.00-20.00 / Fondazione smART / Piero Manzoni, Merda d'artista
- 30.11.19 / h 18.30-20.00 / MAXXI / Mostra Maria Lai, Tenendo per mano il sole
- 04.12.19 / h 19.00-20.00 / Fondazione smART / Alberto Burri, Sacchi e plastiche e Pino Pascali, Bachi da setola
- 14.12.19 / h 11.00-12.30 / Studio d'artista Elisa Montessori
- 15.01.20 / h 19.00-20.00 / Fondazione smART / Jackson Pollock, Autumn Rhythm (Number 30)
- 25.01.20 / h 12.00 - 16.00 / Arte Fiera Bologna - Visita guidata
- 05.02.20 / h 19.00-20.00 / Fondazione smART / Robert Rauschenberg, Bed**
- 22.02.20 / h 15.00-16.30 / Musja / Mostra The dark side, chi ha paura del buio? a cura di Danilo Eccher**
- 04.03.20 / h 19.00-20.00 / Fondazione smART / Gino De Dominicis, D'IO
- 21.03.20 / h 15.00-16.30 / Fondazione Nomas/Giuliani/Pastificio Cerere (a seconda della programmazione)
- 01.04.20 / h 19.00-20.00 / Fondazione smART / Bruce Nauman, Live-Taped Video Corridor
- 18.04.20 / h 15.00-16.30 / Galleria Monitor / Roma e il sistema delle gallerie
- 29.04.20 / h 19.00-20.00 / Fondazione smART / Gianfranco Baruchello e Alberto Grifi, Verifica Incerta
- 16.05.20 / h 15.00-16.30 / Fondazione Baruchello / Mostra in corso
- 27.05.20 / h 19.00-20.00 / Fondazione smART / Dall'oggetto alle emozioni: Bas Jan Ader, Marina Abramović, Guido van der Werve

Per info, prenotazioni e costi

06.64781676 - didattica@fondazionesmart.org - www.fondazionesmart.org

