

Marianna Felicetti / Kiril Hadzhiev / Guendalina Urbani
a cura di Giovanni Damiani con Matteo Di Stefano
fino al 4 dicembre

Per i suoi trent'anni la galleria riflette sui mutamenti che in questo periodo sono intercorsi in merito alla definizione e allo statuto dell'arte.

Giuliano Giuliani

dal 15 dicembre

In mostra l'installazione *Bandiere o dormienti* e diversi "quadri-sculture" in travertino, in alcuni dei quali sono inseriti ricami fatti a mano, due di ispirazione cinese. Giuseppe Appella firma il testo in catalogo.

LORCAN O'NEILL

vicolo del Catinari 3 — tel 06 68892980
www.lorcanoneill.com

Three Romans

Emiliano Maggi / Gianni Politi / Marco Palmieri
dal 24 novembre



Gianni Politi, *Tipologia di pittura solitaria (646)*, 2015 / Lorcan O'Neill

OPERATIVA ARTE CONTEMPORANEA

via del Consolato 10
www.operativa-arte.com

Il Museo delle Palme

a cura di L'A Project Space
fino al 15 novembre

Vincenzo Simone Wonder (7 piscine)

27 novembre - 29 febbraio

Per il primo progetto personale negli spazi della galleria, Simone presenta sette piscine

Vincenzo Simone / Operativa.Arte Contemporanea.



24 Roma Lazio

gonfiabili che racchiudono altrettanti paesaggi onirici, frutto dell'ultima produzione pittorica. Un incontro straniante, fatto di supporti plastificati e fluorescenti e una pittura ricca di rimandi alla tradizione paesaggistica del passato. Le piscine riflettono, come degli specchi, i paesaggi dipinti, creando una dimensione ambigua, tra presente e passato, realtà e illusione.

FONDAZIONE PASTIFICIO CERERE

via degli Ausoni 7 — tel 06 45422960
www.pastificiocerere.com

519 + 40

José Angelino / Micol Assaël / Elisabetta Benassi / Fabio Di Camillo / Francesco Landolfi / NPN / Nunzio / Jorge Peris / Calixto Ramirez / Manuela Savio / Carmine Tornincasa / Adrian Tranquilli / Francesco Stocchi

a cura di Marcello Smarrelli

fino al 7 gennaio

Per i 10 anni di attività della Fondazione e i 110 dalla costruzione dell'edificio, Nunzio ha deciso di presentare il suo lavoro insieme a quello di alcuni artisti con i quali ha collaborato negli anni, "persone con cui ho condiviso e quotidianamente condiviso la mia esperienza di artista, ma anche e soprattutto la mia vita".



519+40, veduta della mostra / Fondazione Pastificio Cerere

PIAZZADISPAGNA9

Piazza di Spagna 9 — tel 06 69921458
www.piazzadispanna9.it

Dirk Vogel Still Water

dal 26 novembre

La Boutique Hotel & Art Gallery presenta un nuovo ciclo di lavori del fotografo tedesco in cui l'idea del ritratto viene scardinata dall'utilizzo di un filtro naturale, l'acqua, strumento ideale a raccontare la quotidianità sotto forma di narrazione sospesa. Testo di Emanuela Nobile Mino.

SALA 1

piazza di Porta San Giovanni 10
tel 06 7008691 — www.salauno.com

Videozoom: Romania

Minoranze Legali/Riti Urbani

a cura di Marius Tanesescu

21 novembre - 5 dicembre

Videozoom è un'iniziativa in progress che intende presentare la video arte contemporanea in diverse realtà territoriali. Il progetto espositivo propone una panoramica della nuova generazione dei video-artisti a Bucarest, un caso particolare dove i concetti di temporalità



Miraela Kavanska, *Hacking Meditation (video still)*, 2014 / Sala 1

urbana, antropologia reciproca, solidarietà civica, responsabilità personali, spostamenti culturali si mescolano insieme.

FEDERICA SCHIAVO GALLERY

piazza Monteverchio 16
tel 06 45432028 — www.federicaschiavo.com

Salvatore **Arancio** / Francesco **Ardini** /

Svenja **Deininger** / Jay **Heikes** / Mimi **Lauter** /

Karthik **Pandian** / Andrea **Sala**

fino a novembre

SMART - POLO PER L'ARTE

piazza Crati 6/7 — tel 06 64781676
www.smartroma.org

Gabriele Picco Ultimo dipinto

a cura di Davide Ferri

fino al 26 febbraio

Il tentativo di liberarsi dal vizio — che per Zeno ne *La coscienza di Zeno* era il fumo, per l'artista l'arte — testimoniato da cento dipinti realizzati in residenza durante la scorsa estate, dove ognuno (siglato da LP, Last Painting) sarebbe dovuto essere l'ultimo prodotto. Dalle opere dai toni dimessi popolate da figure surreali, ai monocromi su cui applica polvere e oggetti vari fino alla sintesi dell'ultima fase.



Gabriele Picco / Smart - Polo per l'arte

SOCIETÀ GEOGRAFICA ITALIANA

Palazzetto Mattei di Villa Celimontana

Via della Navicella 12

tel 06 64760163 — www.exelettrofonica.com

Guendalina Salini The End of Geography

a cura di Raffaele Gavarro

fino al 24 novembre

La mostra è un percorso che racconta lo spaesamento spazio-temporale che induce un nuovo orientamento dell'animo, determinando a sua volta un diverso stare nel mondo riconducibile all'*Esserci*, quel *Dasein* heideggeriano che indica la concreta esistenza dell'uomo che è inerente al mondo ed è parte indissolubile di esso.