

Informativa

X

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la [cookie policy](#).
Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

ARCHITETTURA CINEMA DESIGN DIDATTICA DIRITTO EDITORIA FOTOGRAFIA MERCATO MODA MUSICA NEW MEDIA TEATRO TURISMO



NEWSLETTER

nome

email

[privacy policy](#)

iscriviti

JOBS FEED

HOME WORKING

CONCORSO MOVIN UP 2015 -
BANDO II SESSIONE DI
CANDIDATURE

LONDON

BRITISH MUSEUM -
COLLABORATIVE DOCTORAL
AWARDS

MILAN

BASE. A PLACE FOR
CULTURAL PROGRESS -
CALL TO ACTION PER
PARTECIPARE CON
PROGETTI IDEE
PARTNERSHIP

MILAN

PREMIO CRAMUM PER I
GIOVANI ARTISTI

TURIN

BANDO ORA! LINGUAGGI
CONTEMPORANEI
PRODUZIONI INNOVATIVE

LOMBARDIA (MILAN)

FLASH ART CERCA UN
VENDITORE/TRICE DI
PUBBLICITÀ PER IL
TERRITORIO NAZIONALE

UNITED KINGDOM (LONDON)

SEEKING DIRECTOR OF TATE
MODERN

FRANCE (PARIS)

CHEF DE PROJET SAP
BUSINESS OBJECT (H/F)

UNITED STATES (NEW YORK)

Il primo e l'ultimo dipinto. Gabriele Picco da smART a Roma

smART, Roma – fino al 26 febbraio 2016. È la storia di un'inquietudine. Nella raccolta "Ultimo Dipinto", Gabriele Picco catalizza il suo estro in ciascuna opera come se fosse la sua ultima e dunque decisiva, in cui concentrare le proprie aspirazioni e persecuzioni. Come nell'ultima sigaretta di Zeno.

Scritto da [Alessandro Iazeolla](#) | venerdì, 23 ottobre 2015 · 0

Print PDF Email



Gabriele Picco, LP#28, 2015, tecnica mista, 40x30, courtesy smART – polo per l'arte, foto di Francesco Basileo

Lo ricorda lui stesso: la prima esperienza di creatività consapevole, a nove anni, instillata dalla figura carismatica dello zio, architetto. **Gabriele Picco** (Brescia, 1974) nasce all'arte in quell'istante. E quell'istante del 1983 è in mostra: un disegno a pastello, solo in una sala oscura, a marcare però non l'inizio di un percorso, ma il suo termine e l'inversione dei termini. Ma la sorpresa prosegue nel paradosso di definire "ultimo dipinto" ciascun elemento di una serie di cento, che in galleria è tutta dispiegata in un unico ambiente in cui la composizione poetica è armonizzata sulla rima "LP" (Last Painting). Una ripetizione ossessiva e un'omologia che si contrappone alla scelta di utilizzare formati tutti differenti. E nella cui varietà è la cifra stessa del lavoro di Gabriele Picco: un incessante vagare tra disegno, scrittura, pittura, scultura.

Alessandro Iazeolla

CERCA NEL SITO

cerca articoli → cerca in calendario →

ROMAEUROPA 2015

3 (ROMAEUROPA)
FESTIVAL 2015
DAL 23 SETTEMBRE
ALL'8 DICEMBRE

TRIBNEWS

tutto →



Immagini del Colosseo quadrato targato Fendi. Al via al Palazzo della Civiltà Italiana all'Eur la mostra che inaugura il nuovo headquarter della maison



Paris Updates: la fiera nell'ex mercato del Marais. Ecco le immagini di Yia 2015: palma d'oro alla galleria romana Wunderkammern



Paris Updates: buona la prima. Tante immagini da Paris Internationale, fiera al debutto che sfrutta al meglio l'affascinante location di Avenue Iena



Creatività in campo contro le violenze domestiche. Un graphic designer illustra le forme più diffuse di maltrattamenti e incoraggia le vittime alla denuncia



Paris Updates: che figura fanno le gallerie italiane alla Fiac 2015? Le abbiamo visitate tutte, ecco il racconto e le immagini



Tappa a Beirut per la maratona internazionale di architettura. 42 studi dai Paesi Arabi e del Mediterraneo al confronto per tre giorni. Premiato su tutti un team

RESEARCH
ASSOCIATE/SCIENTIFIC
RESEARCH DEPARTMENT

UNITED STATES (NEW YORK)
DIRECTOR CORPORATE
DEVELOPMENT AND GLOBAL
PARTNERS

UNITED KINGDOM (LONDON)
CONSERVATOR

UNITED KINGDOM (LONDON)
IT BUSINESS & DATA
ANALYST - HR

UNITED STATES (NEW YORK)
SENIOR MANAGER OF
SPECIAL EXHIBITIONS AND
PROJECTS/THE COSTUME
INSTITUTE DEPARTMENT

SONDAGGIO

Qual è la città europea più interessante per l'arte contemporanea?

- Bruxelles
- Dresda
- Istanbul
- Lisbona
- Marsiglia
- Milano
- Rotterdam
- Vienna
- Zurigo

Vota

Visualizza risultati

ARCHIVIO SONDAGGI

MAGAZINE

ARTRIBUNE MAGAZINE #27

ARTRIBUNE MAGAZINE #26

ARTRIBUNE ISRAEL #0

ARTRIBUNE MAGAZINE #25

ARTRIBUNE MAGAZINE #24

ARTRIBUNE MAGAZINE -
SPECIALE DESIGN 2015

ARTRIBUNE MAGAZINE #23

ARTRIBUNE MAGAZINE
SPECIALE ARTE E NUMERI

ARTRIBUNE MAGAZINE #22

ARTRIBUNE MAGAZINE #21

TAGS

architettura arte
contemporanea
artisti aste Avvenire
berlino Biennale di
Venezia Bologna
cinema
Corriere della
Sera design

Roma // fino al 26 febbraio 2016

Gabriele Picco – Ultimo dipinto

a cura di Davide Ferri

smART – polo per l'arte

SMART

Piazza Crati 6/7

06 99345248

esposizioni@smartroma.org

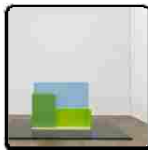
www.smartroma.org

MORE INFO:

<http://www.artribune.com/dettaglio/evento/47721/gabriele-picco-ultimo-dipinto/>



leggi anche



Astrazione in
versione polacca.
A Trento



Le alchimie di
Jackson Pollock.
Al Guggenheim di
Venezia



Matteo Fato a
Treviso. Per una
mostra segreta e
segreta



Giuseppe Uncini
e Marcello Jori. A
spartirsi la
Fondazione
Marconi di Milano



Categoria **report** · Tags **arte contemporanea, disegno, Gabriele Picco, mostra, roma, smART - polo per l'arte**

Prima di commentare, consulta le nostre [norme per la community](#)

Commenti **Comunità**

1 Entra

Consiglia

Ordina dal migliore

Inizia la discussione...

Commenta per primo

ANCHE SU ARTRIBUNE



Salisburgo, rinnovato il vertice del Mozarteum. Tobias Debusch e Maren Ofmeister a capo dell'importante istituzione musicale austriaca



Al via a Venezia la mostra delle Grandi Navi fotografate da Gianni Berengo Gardin, foto esposte nel Negozio Olivetti a Piazza San Marco. Vince l'Arte, perde il

CALENDARIO EVENTI

tutto →

evento o spazio
espositivo

città (comune)

in corso e futuri

trova

ricerca avanzata

INAUGURAZIONI

IN GIORNATA

FINISSAGE

Generazione Critica #3

modena - metronom

Gianni Asdrubali - Antiforma d'azione

roma - galleria andre'

Angelo Volpe - Acid fairytale

napoli - galleria siniscalco

Photoshow 2015

milano - superstudio piu'

Architettura in Svizzera. Dialogo tra storia e contemporaneità

catania - palazzo della cultura - palazzo platamone

Boldini

milano - botteganica

la Lettura - Graphic Novel

milano - corriere della sera - sala buzzati

La Tunisia

milano - pelagica

L'uomo nel paesaggio

como - ex chiesa di san pietro in atrio

Franco Ariaudo - The Pitcher

roma - colli independent art gallery

tutte le inaugurazioni di oggi →

cerca le inaugurazioni dei prossimi giorni

ARTICOLI PIÙ COMMENTATI

tutti →

quadriennale di roma. lettera del presidente franco bernabè in risposta a tosatti **6**

london updates: tanta italia a mayfa alla nona edizione di pad. ecco le immagini dall'ormai classica fiera aperta al design d'autore **6**

inpratica. nuove noterelle sull'ital **4**

tutta la biennale arte, anche online. presentato l'accordo con il google cultural institute: ne parla **2**