

Luigi Ghirri secondo Franco Guerzoni. Ecco il quarto appuntamento con "Il Novecento in dieci opere", in scena stasera a Smart

Arriva il quarto appuntamento con Il Novecento in dieci opere, il progetto presentato da smART – polo per l'arte che prevede una serie di incontri per raccontare il secolo passato e studiare quello in corso, partendo dall'analisi di un singolo lavoro. Questo pomeriggio, alle ore 18.45, Franco Guerzoni in dialogo con il curatore Davide Ferri rifletteranno sulla poetica di uno dei più importanti fotografi italiani, Luigi Ghirri. L'opera scelta è Modena del 1973 (da Italia aiatati 1971-79), uno spunto per raccontare l'amicizia e la collaborazione tra due giovani artisti, Ghirri e Guerzoni appunto, nella Modena degli anni Settanta. Il ciclo di incontri non vuole essere un corso di storia contemporanea, l'intento è quello di parlare di singole opere con coloro che intrattengono con esse un legame affettivo o una lunga consuetudine. Artisti, scrittori, teorici e specialisti si sono susseguiti dall'inizio di febbraio, quando ha preso il via la rassegna. I prossimi appuntamenti avranno per protagonisti Luca Bertolo, Italo Zuffi, Chiara Camoni, Daniele Balicco, Cecilia Canziani e Pier Luigi Tazzi. (Giulia Testa)