

comunicato stampa

Al via ARTISTI IN ERBA, il campus estivo per bambini dai 6 ai 12 anni promosso da smART | polo per l'arte
Un'Accademia per piccoli, un progetto ludico-formativo in cui dal 9 giugno al 18 luglio si alterneranno sei artisti nell'avvicinare i bambini allo stimolante mondo dell'arte contemporanea.

Roma, 26 maggio 2014 – **Alessia Armeni, Sophie Benini Pietromarchi, Emanuela D'Amario, Guido D'Angelo, Silvia Iorio e Maria Angeles Vila, sono gli artisti selezionati da smART**, associazione culturale impegnata nella promozione e divulgazione dell'arte contemporanea attraverso percorsi di ricerca e sperimentazione, **per un progetto di campus estivo ludico-formativo che avvicini i bambini all'arte attraverso il gioco.**

A partire **da lunedì 9 giugno fino al 18 luglio** p.v. si terranno infatti a Roma, nella bella palazzina Liberty di Piazza Crati 6/7 e nel suo giardino, **sei moduli settimanali** - ognuno dedicato ad un progetto autonomo ideato da un artista, che si svilupperà nell'arco dei cinque giorni della settimana - **volti a coinvolgere i giovani partecipanti in attività laboratoriali legate all'arte, per valorizzarne le capacità espressive e la creatività, sia nel lavoro individuale che collettivo.**

Le giornate saranno suddivise tra **momenti educativi e momenti di gioco libero e guidato**; non solo, lo spazio esterno dell'associazione consentirà attività formative e ludiche anche all'aperto.

Al termine della settimana le opere realizzate saranno esposte in una **mostra** e sarà rilasciato un **attestato di partecipazione** dell'esperienza vissuta insieme.

<p>9/13 giugno 2014</p> <p>SILVIA IORIO</p> 	<p>Memoria Futura: come costruire 5 astronavi in 5 giorni</p> <p>Silvia Iorio, giovane artista che ha fatto dell'indagine della natura e del cosmo uno dei suoi principali filoni espressivi, guiderà i bambini nel fantastico mondo delle stelle.</p> <p>A partire dalla costruzione collettiva di un presepe marziano, per arrivare al lavoro individuale che attraverso l'uso di materiali vari - dalla creta alle tecniche pittoriche miste - consentirà ai ragazzi di rappresentare la loro fantasiosa idea di astronavi, marziani e spazio stellare.</p> <hr/> <p>Nata a Roma nel 1977, Silvia Iorio si trasferisce prima in Francia, poi a Berlino. Fin da piccola si interessa all'arte e alla storia; la sua passione per il micro e macro mondo della natura, la porta poi a studiare biologia.</p> <p>Ha partecipato a mostre prestigiose, private ed istituzionali, in Italia e all'estero. Le sue opere fanno parte di importanti collezioni d'arte.</p>
<p>16/20 giugno 2014</p> <p>ALESSIA ARMENI</p> 	<p>Benvenuti al circo incantato del gatto piumato</p> <p>Il progetto parte dalla lettura di racconti mirati a stimolare la fantasia dei bambini e a condurli ad immaginare animali fantastici, che vivono ed amano esibirsi in un circo incantato.</p> <p>L'animale fantastico sarà un'inedita combinazione di elementi presi da creature reali.</p> <p>Le tecniche utilizzate spazieranno dalla pittura alla manipolazione con materiali misti.</p> <hr/> <p>Nata a Roma nel 1975, formatasi all'Accademia di Brera a Milano, Alessia Armeni ha vissuto tra Roma e gli Stati Uniti. Ha esposto in Europa, Messico e Stati Uniti.</p> <p>Da sempre il suo mezzo espressivo è la pittura con un particolare interesse agli aspetti cromatici che la portano ad avviare la ricerca del suo progetto 24hr painting.</p>
<p>16/20 giugno 2014</p> <p>GUIDO D'ANGELO</p> 	<p>Animalia: dalla pittura individuale all'installazione collettiva</p> <p>Animalia è un progetto di laboratorio creativo incentrato sulla pratica pittorica, dedicato al mondo animale. Quegli animali selvatici che liberi e silenti vivono intorno a noi: una multiforme e polittica composizione che i bambini immagineranno e rappresenteranno attraverso linguaggi pittorici misti.</p> <p>Le creazioni individuali andranno poi a formare una grande opera collettiva.</p> <hr/> <p>Nato a Roma nel 1971, Guido D'Angelo è docente di discipline pittoriche presso Accademie e Istituti di formazione artistica.</p> <p>Artist Resident e coordinatore nazionale del Progetto AOP in Italia, collabora con importanti marchi delle belle arti. Le sue opere sono state esposte in mostre e fiere in Italia e all'estero.</p>

<p>30 giugno/4 luglio 2014</p> <p>SOPHIE BENINI PIETROMARCHI</p> 	<p>Creo il mio libro</p> <p>I bambini verranno guidati, attraverso un percorso di raccolta di materiale e di idee, nel creare una storia e nel realizzare un libro illustrato.</p> <p>Ogni bambino realizzerà il proprio libro, unico e originale, recuperando materiali riciclati ed usando tecniche miste.</p> <p>La realizzazione di questo laboratorio segue un percorso ben sperimentato da Sophie: partendo da una caccia al tesoro delle cose che ognuno ama, riusciremo a costruire un racconto con una storyboard, le illustrazioni e infine la rilegatura del libro.</p> <hr/> <p>Sophie Benini Pietromarchi è autrice e illustratrice di libri per bambini.</p> <p>Ha pubblicato con Sinnos, Adelphi, Gallucci, Thule. Con la casa editrice indiana Tara Publishing ha pubblicato <i>The book book</i>, tradotto in 5 lingue, un viaggio nell'arte di creare libri.</p> <p>Ha ideato e condotto laboratori sul libro in musei (Maxxi, Macro, Ara Pacis), festival (Mantova, Edimburgo, Europalia, Kidseurofestival), biblioteche (Biblioteche di Roma, Library of Congress di Washington).</p> <p>Ha partecipato a numerose mostre collettive e personali con i suoi ricami narrativi e libri d'artista.</p>
<p>7/11 luglio 2014</p> <p>EMANUELA D'AMARIO</p> 	<p>Idea, forma, colore: dall'argilla alla ceramica</p> <p>Lo scopo del corso è arrivare alla realizzazione di fantasiose opere artistiche in ceramica.</p> <p>I bambini impareranno l'originale e specifica tecnica ceramica usata nelle migliori scuole della tradizione italiana, attraverso la sperimentazione dell'intero ciclo, che parte dal progetto fino alla realizzazione attraverso la manipolazione dell'argilla, la decorazione con pigmenti sottocristallina, l'invetriatura e la seconda cottura.</p> <hr/> <p>Pittrice e scultrice nata a Roma nel 1969, Emanuela D'Amario si specializza in ceramica, grafica d'animazione, archeologia, teoria e tecniche della comunicazione.</p> <p>La sua esperienza ventennale spazia dalle collaborazioni con ceramisti delle grandi scuole della tradizione italiana all'insegnamento presso la scuola primaria, nella Libera Università e all'Istituto Medico Psicopedagogico di Roma.</p> <p>Espone in mostre personali e rassegne.</p>
<p>14/18 luglio 2014</p> <p>MARIA ANGELES VILA</p> 	<p>La scatola delle emozioni</p> <p>Il progetto parte dal dialogo interattivo tra i partecipanti sul valore delle emozioni e sul giusto mezzo di comunicarle anche attraverso l'arte.</p> <p>Un concetto, un valore umano, oppure un disagio prende forma simbolicamente attraverso la costruzione di una scatola realizzata con i più svariati materiali riciclati e non, che diventa la rappresentazione ed il contenitore dei contesti interiori e sociali di DENTRO e FUORI.</p> <p>Il lavoro dei bambini sarà poi allestito per la mostra finale nel giardino, lavorando così sul concetto d'installazione artistica.</p> <hr/> <p>Maria Angeles Vila Tortosa nasce a Valencia nel 1978, si laurea in Belle Arti presso la Politécnica di Valencia. Ottiene le Borse di studio Erasmus presso L'Accademia di Belle Arti e Leonardo da Vinci presso la stamperia d'arte L'Acquaforte, entrambe a Roma.</p> <p>Partecipa a diverse mostre personali e collettive in gallerie e istituzioni spagnole ed italiane.</p> <p>Come docente ha collaborato con l'Istituto Cervantes coordinando la didattica; ha insegnato incisione e pittura sia per adulti che per bambini in scuole e licei.</p>

PER INFO E ISCRIZIONI

smART - polo per l'arte | Piazza Crati 6/7 - 00199 Roma
 Tel: +39 06 64781676 - e-mail: didattica@smartroma.org
www.smartroma.org - Facebook & Twitter: *smART - polo per l'arte*

UFFICIO STAMPA | Valeria Merighi comunicazione

Valeria Merighi, 347 9389704 | valeria@merighi.org
 Federica Bonetto, 045 8013546 | comunicazione@merighi.org