



La totale padronanza delle tecnologie digitali
e la capacità di fonderle minuziosamente con la fotografia tradizionale
non è mai in sé un fine, quanto piuttosto un mezzo
per rivelare le sue visioni apocrife ...

NORMAN FOSTER

comunicato stampa

GIACOMO COSTA

Visioni Apocrife

a cura di **Francesca Valente**

Inaugurazione: **martedì 15 ottobre 2013 | ore 18.30**

Apertura al pubblico: 16 ottobre – 28 novembre 2013

smART – polo per l'arte

Piazza Crati, 6/7 Roma

smART – polo per l'arte, nuovo spazio culturale multifunzionale, inaugura la propria sede a Roma, nel quartiere Trieste, ospitando, dal 15 ottobre al 28 novembre 2013, "Visioni Apocrife", una personale di Giacomo Costa a cura di Francesca Valente, che ha selezionato per l'occasione nove enigmatici quanto inquietanti paesaggi urbani e naturali, al confine tra fotografia, architettura e science fiction, a cui ha affiancato una serie inedita di ironici autoritratti, un intervento ludico che propone una visione meno inquietante ed enigmatica del mondo.

Giacomo Costa nei suoi lavori coniuga l'assoluta padronanza delle nuove tecnologie con il grande patrimonio della tradizione artistica italiana. Rappresenta in modo emblematico il superamento dalla fotografia tradizionale in immagini visionarie e ipertecnologiche che incorporano effetti speciali che rimandano alla tecnica cinematografica, passando da Piranesi, per arrivare a una tecnica di pittura digitale del tutto personale e originale.

smART, associazione culturale volta al sostegno e alla divulgazione dell'arte contemporanea attraverso percorsi di ricerca e sperimentazione con un occhio teso agli artisti emergenti, è lieta di inaugurare la propria attività espositiva con una mostra di Giacomo Costa, a cui saranno dedicati percorsi didattici e un **Incontro con l'artista in programma per martedì 12 novembre alle ore 19.00**, in linea con gli obiettivi dell'Associazione, che intende aprire un percorso di ricognizione artistica consapevole e per nulla scontato.

A tale proposito, siamo orgogliosi di annunciare che la nostra programmazione proseguirà **dal 5 dicembre 2013 al 1 marzo 2014** con una **personale, a cura di Francesca Valente, di Silvia Iorio**, attiva dal 2001 sulla scena internazionale e **prima artista in residenza alla smART**, che esporrà un nucleo di opere inedite raccolte sotto il titolo di "*Continuum*".

Roma, 15 ottobre 2013

NOTA BIOGRAFICA - Giacomo Costa nasce nel 1970 a Firenze, dove vive e lavora.

Si dedica professionalmente alla fotografia dal 1992. Nel 1999 partecipa alla VIII Biennale Internazionale di Fotografia di Torino e alla XIII Quadriennale di Roma. Lo stesso anno espone nella galleria bolognese di Lucio Dalla e nel 2000 al *Contemporary Art Center* di New Orleans partecipando alla mostra *Photography Now*. Nel 2003 inizia una collaborazione con la galleria Guidi&Schoen di Genova. Nel 2004 partecipa alla XIV Quadriennale di Torino. Nel 2006 pubblica i suoi lavori sulla rivista *CPhoto Magazine*, partecipa alla 10. Biennale Architettura di Venezia ed espone al *Centre Pompidou* un'opera che entra a far parte della collezione permanente del museo. Nel 2009 esce il testo monografico *The Chronicles of Time*, introdotto da Norman Foster e Luca Beatrice. Lo stesso anno viene invitato alla 53. Biennale Arte di Venezia. Dal 2010 al 2013 espone presso gallerie e musei nazionali e internazionali, tra cui l'*Hangaram Art Museum* di Seoul e il *Leopold Museum* di Vienna.

LINK PER SCARICARE LA CARTELLASTAMPA: https://dl.dropboxusercontent.com/u/68134235/Programmazione_smART.zip

smART – polo per l'arte

Piazza Crati 6/7, 00199 Roma

Orari: da martedì a sabato 11-13 / 15-19

Tel.: +39 06 99345168

esposizioni@smartroma.org - www.smartroma.org

Facebook & Twitter: **smART – polo per l'arte**

UFFICIO STAMPA

Valeria Merighi comunicazione

Valeria Merighi, 347 9389704 | valeria@merighi.org

Federica Bonetto, 045 8013546 | comunicazione@merighi.org